

**XVIII CONGRESSO INTERNACIONAL JORNADAS DE EDUCAÇÃO HISTÓRICA.  
"CONCIENCIA HISTÓRICA Y CONTROVERSIAS: LA LABOR SOCIAL DE LA  
HISTORIA. HOMENAJE A LA PROFESORA DOLINHA SCHMIDT"**

**Temática del congreso**

El reconocimiento de la alteridad, la necesidad de fomentar la inclusión social y el desarrollo de una convivencia pacífica han sido siempre temas que las sociedades democráticas han intentando fomentar. Sin embargo, estas cuestiones adquieren un mayor sentido en la actualidad desde el momento en el que vivimos en sociedades donde la diversidad cultural es un hecho aún más destacable producto del mundo global en el que estamos inmersos. Por ello mismo, la educación histórica debe enfocarse, ahora más que nunca, a favorecer el encuentro intercultural y conseguir que exista un diálogo pacífico en todas las dimensiones de la vida humana. Ello exige favorecer unas identidades históricas que no se asienten en los mitos destinados a marcar diferencias asentadas en el concepto superior de nación, sino mostrar que toda cultura es producto de la hibridación. De esta manera, podrían conseguirse relaciones más inclusivas y que evitasen la noción esencialista y teleológica de muchos discursos históricos. Ello va a unido, a su vez, con la conciencia de que la acción humana ha sido el motor de cambio a lo largo de la historia, y que, precisamente, el presente no es más que el resultado de opciones que se tomaron en el pasado, pero pudieron haber sido tomadas en cualquier otra dirección. Precisamente por ello, porque la educación histórica muestra que pudo haber diferentes escenarios posibles en este presente, es un instrumento ejemplar para dotar de empoderamiento a los estudiantes actuales y hacerles conscientes de las repercusiones de sus acciones actuales. Una identidad dinámica y una conciencia de agente históricos conforman, necesariamente, los pilares básicos de cualquier ciudadanía democrática, responsable y culturalmente diversa. Desde la perspectiva de que la democracia es un sistema político que pretende lidiar con la conflictividad inherente al ser humano desde los principios del diálogo, la información y la empatía.

La educación histórica desde esta perspectiva exige, como es obvio, un cambio de perspectiva. Exige no eludir los problemas sociales y controvertidos actuales, sino analizarlos desde una perspectiva histórica. Para ello es imprescindible trabajar con la idea de conflictividad (base de cualquier convivencia humana) y evitar la parcialidad, la explicación simplista o la ausencia de mención a la conflictividad en las narrativas maestras habituales en la enseñanza de la historia. Exige que los estudiantes entiendan no sólo cómo se genera el conocimiento histórico (*historical thinking*), sino que se pregunten cómo los mecanismos de poder existentes terminan configurando las narrativas históricas y con qué propósito lo hacen. Toda sociedad presenta en su pasado acontecimientos conflictivos, dolorosos o violentos, ya sea a nivel regional, nacional o global, y en todas las narrativas o discursos históricos han servido un fin que tendía a legitimar a las instituciones de poder existentes en la actualidad. Negar el papel que las dinámicas políticas y sociales desempeñan en la producción y distribución de las narrativas históricas limitan mucho, precisamente, la capacidad de acción y comprensión del poder existente en la propia acción individual y colectiva de la ciudadanía, sometida a discursos esencialistas y teleológicos. Por tanto, la pretensión de este congreso es apostar por una educación histórica donde prima lo multivocal, la comunicación intercultural como base de toda cultura, así como el papel desempeñado por los

contextos social, cultural y político en la creación de la narrativa histórica en las aulas como herramientas culturales para la consecución de fines determinados por parte de las comunidades humanas.

## **Programa 6-8 de septiembre de 2018**

### **Jueves 6 de septiembre de 2018**

9:00 *Recogida de información*

10:00 **Presentación.** Vicerrectorado, decanato, organización del congreso

10:45 *Café*

11:30 **Ponencia. "Educacion Historica e Burdening History".** Bodo von Borries, Universidad de Hamburgo.

12:15. **Sesiones paralelas comunicaciones.** Líneas I y II.

14:00 *Fin de sesión*

### **16:00 MESA REDONDA: TEMAS CONTROVERSOS E EDUCAÇÃO HISTÓRICA: DEBATES CONTEMPORÂNEOS**

Moderador: Jorge Ortuño Molina

Intervienen:

Joaquín Prats Cuevas - Universidad de Barcelona

Estevão Chaves de Rezende Martins - Universidade de Brasília

Isabel Barca - Universidade do Minho

Rafael Valls Montés - Universidad de Valencia

17:30 *Café*

18:00 **Sesiones paralelas comunicaciones.** Líneas III y IV

19:30. *Fin de sesión*

21:00 Cena del Congreso

### **Viernes 7 de septiembre de 2018**

### **10:00 MESA REDONDA. PERSPECTIVAS DE INVESTIGAÇÕES EM ENSINO DE TEMAS CONTROVERSOS DA HISTÓRIA**

Moderador: Juan Ramón Moreno Vera

Pedro Miralles Martínez - Universidad de Murcia

Marcelo Fronza - Universidade do Mato Grosso

Helena Pinto - Universidade do Porto - CITCEM

11:30 *Café*

12:15 **Sesiones paralelas comunicaciones.** Líneas V y VI.

14:00 *Fin de sesión*

### **16:00 MESA REDONDA. DIÁLOGOS ENTRE ENSINO DE TEMAS CONTROVERSOS DA HISTÓRIA E POLÍTICAS EDUCACIONAIS**

Moderador: José Monteagudo Fernández

Intervienen:

Marlene Cainelli - Universidade de Londrina

Glória Solé - Universidade do Minho

Ramón Facal - Universidad de Santiago de Compostela

17:30 *Café*

18:15 **Ponencia. EDUCAÇÃO HISTÓRICA EM TEMPOS DE RUPTURASD. olinha Schmidt.** Universidade Federal do Paraná

19:30 *Clausura.*

**Sábado 8 de septiembre de 2018**

**10:00 Visita cultural: Jumilla y Yecla (Visita a la fortaleza de Jumilla. + Museo Arqueológico de Yecla. Ponente Liborio Ruiz en Yecla)+ Comida y visita a bodega**

#### LÍNEAS TEMÁTICAS COMUNICACIONES

Línea I. Identidad y patrimonio. ¿Una enseñanza de la historia para la integración o para la exclusión?

Línea II. Enseñanza de la historia de los pueblos indígenas e afrodescendientes

Línea III. La formación del profesorado para la enseñanza de "historias difíciles".

Línea IV. La enseñanza y aprendizaje de genocidios. Culpa, responsabilidad y vergüenza.

Línea V. La enseñanza de la historia en tiempos de la posverdad y el sectarismo.

Línea VI. La conciencia histórica del alumnado en perspectiva internacional comparada.

#### Fechas:

- Envío de propuestas comunicaciones (título, resumen y palabras clave): 30 de junio de 2018.
- Envío texto completo de comunicaciones: 30 de septiembre de 2018.
- Matrícula hasta el 30 de julio de 2018.

Todas las comunicaciones aceptadas se publicarán en uno o varios libros con ISBN en la editorial EDITUM.

#### Importes:

Matrícula general: 120euros

Matrícula reducida: 60euros

- Profesores en ejercicio de Educación Infantil, Primaria o Secundaria.
- Alumnado universitario (Grados y Posgrados)
- Desempleados y jubilados.